

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ»
ЕЛЕЦКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
ЛИПЕЦКОЙ ОБЛАСТИ**

«Одобрено»

Педагогическим советом

МАУ ДО «ДШИ»

Елецкого муниципального района

28 марта 2025 г.

«Утверждаю»

Директор МАУ ДО «ДШИ»

Елецкого муниципального района

Д.Н. Оборотов

28 марта 2025 г.



ОТЧЕТ

о результатах самообследования

муниципального автономного учреждения

дополнительного образования

«Детская школа искусств»

Елецкого муниципального района

Липецкой области

2025 г.

Самообследование муниципального автономного учреждения дополнительного образования "Детская школа искусств" Елецкого муниципального района Липецкой области (далее - Учреждение) проводилось согласно приказа директора от 27 февраля 2025 г. № 3 .

Примечание: самообследование образовательного учреждения проводится в соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", Порядком проведения самообследования образовательной организацией (приказ Минобрнауки России от 14.06.2013 г. №462), Показателями деятельности организации дополнительного образования, подлежащей самообследованию (приказ Минобрнауки России от 10.12.2013 г. №1324), Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (приказ Минобрнауки России от 29.08.2013 г. №1008), внутренними локальными актами Учреждения.

Согласно Порядка проведения самообследования образовательной организацией оценивались:

- образовательная деятельность;
- организация учебного процесса;
- содержание и качество подготовки обучающихся;
- востребованность выпускников;
- качество кадрового, учебно-методического, библиотечно-информационного обеспечения;
- система управления организации;
- материально-техническая база;
- функционирование внутренней системы оценки качества образования.

Основными целями и задачами самообследования являются:

- анализ образовательной деятельности Учреждения с точки зрения ее соответствия Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации»;
- возможность совершенствования образовательной деятельности Учреждения и ее нормативно-правовой базы на основе выводов самообследования;
- обеспечение доступности и открытости информации о деятельности Учреждения.

Отчет по самообследованию включает аналитическую часть и результаты анализа показателей деятельности.

1. Общие сведения об образовательном учреждении.

Наименование в соответствии с Уставом

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования "Детская школа искусств" Елецкого муниципального района Липецкой области (МАУ ДО "ДШИ " Елецкого муниципального района)

Тип: учреждение дополнительного образования

Вид: Детская школа искусств

Год создания - 1966 г.

Учредитель - Администрация Елецкого муниципального района Липецкой области Российской Федерации.

Лицензия: № Л035-01274-48/00218805 от 10 декабря 2019 г; Номер и дата приказа (распоряжения) лицензирующего органа о предоставлении лицензии: № 281-ЛА от 10 декабря 2019 г. Выдана Управлением образования и науки Липецкой области.

ИНН - 4807005413

Юридический адрес: 399750, Россия, Липецкая область, Елецкий район, пос. Солидарность, ул. Школьная, д. 6

Фактический адрес: 399750, Россия, Липецкая область, Елецкий район, пос. Солидарность, ул. Школьная, д. 6

Телефоны, e-mail, сайт: 8(47467) 98-2-23; muzsolidar@rambler.ru; www.muzsolidar.nubex.ru

Директор школы – Оборотов Денис Николаевич.

Заместитель директора по учебно-воспитательной работе – Селезнева Анна Владимировна

2. Оценка образовательной деятельности

Учреждение обучает учащихся по следующим специальностям:

- фортепиано;
- гитара;
- аккордеон;
- баян;
- домра;
- балалайка;
- скрипка
- духовые инструменты (флейта, саксофон);
- сольное пение
- хоровой класс;
- подготовительная группа;
- народное пение
- изобразительное искусство

Образовательные программы различаются:

- по видам музыкального искусства;

- по срокам обучения: 5(6) - летние, 7(8)-летние.

Школа продолжает работать по Рабочим программам различной музыкально-эстетической направленности. Особенностью реализуемых программ является привлечение к различным видам искусства наибольшего количества детей, создание комфортных условий для обучения детей с различными творческими способностями (разноуровневое обучение).

- Дополнительная предпрофессиональная образовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано», «Народные инструменты», «Скрипка», «Хоровое народное пение»

- образовательные программы музыкально-эстетической направленности «Фортепиано», «Аккордеон», «Баян», «Домра», «Балалайка», «Гитара», «Сольное пение», «Фольклор», «Изобразительное искусство».

Реализуемые образовательные программы учитывают возрастные особенности детей и отражают три этапа образовательного процесса школы (подготовка детей к обучению - подготовительная группа, основной курс обучения, ранняя профессиональная ориентация детей)

По состоянию на 01.04.2025г. в Учреждении обучается 528 человек на бюджетной основе в возрасте от 5 до 18 лет.

На протяжении последних лет в Учреждении продолжается стабильное увеличение числа обучающихся - (2023г. - 512 детей), 2024г. - 528 человек. Формирование контингента и его увеличение происходит в соответствии с муниципальным заданием. Текущий отсев в течение года по причине переезда на новое место жительства, возросшей загруженности в общеобразовательных школах, трудности совмещения расписания в школе искусств и других учреждениях дополнительного образования детей, компенсировался приемом детей из других учебных заведений по переводу, а также дополнительным приемом на место выбывших.

Анализ количественного состава учащихся:

" фортепиано"	209
"аккордеон"	50
" баян"	26
« гитара"	58
" флейта"	19
" саксофон"	7
«труба»	7
« скрипка»	18
« балалайка»	1
«домра»	1
«Народное хоровое пение»	32
«Хоровое пение»	18
"Эстрадное пение"	9

«Живопись»	42
«Группа раннего эстетического развития»	31

Дети дошкольного возраста посещают подготовительную группу и в ходе подготовительного этапа обучения готовятся к поступлению в первый класс школы на одно из отделений.

Содержание образовательных программ, реализуемых в Учреждении обеспечивает:

- создание благоприятных условий для разностороннего развития личности, в том числе и путем удовлетворения потребностей обучающихся в самообразовании и получении дополнительного образования;
- формирование общей культуры личности обучающихся на основе усвоения обязательного минимума содержания образовательных программ;
- поиск и использование новых форм и методов проведения образовательного процесса, направленного на формирование творческой личности каждого обучающегося, его таланта и физических способностей.
- привлечение родителей к активному участию в педагогической работе, взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития каждого обучающегося;
- обеспечение начального музыкального образования с применением углубленного изучения предметов;
- охрана прав и интересов, обеспечение охраны и укрепления здоровья обучающихся.

Обозначенные задачи определяют стратегические ориентиры в содержании образовательной деятельности Учреждения. И в этом плане направленность образовательной деятельности школы отвечает поставленным перед ней задачам.

- С одной стороны, выявление и поддержка одаренных детей в области музыкального искусства, их ранняя профессионализация с точки зрения мотивации и возможности продолжить музыкальное образование в образовательных учреждениях, реализующих профессиональные образовательные программы в области искусства;
- с другой — общее музыкально-эстетическое воспитание детей, способных после окончания детской музыкальной школы заниматься музыкальным самообразованием.

Выводы:

1. Образовательная деятельность Учреждения соответствует назначению услуги по предоставлению дополнительного образования в области музыкального искусства.
2. Содержание образовательной деятельности (реализуемые образовательные программы) соответствует Уставу Учреждения и лицензии на право осуществления образовательной деятельности.

3. Образовательная деятельность Учреждения осуществляется с учетом разного уровня музыкальных способностей и исполнительских возможностей детей.

4. Учреждение обеспечивает реализацию образовательных программ в полном объеме.

Перспективные задачи:

1. Привести в соответствие с образовательными программами, которые планируются к реализации с 2024-2025 учебного года, нормативно-правовую базу Учреждения: Устав, образовательные программы, локальные акты.

2. Открытие Хореографического отделения с 01.09.2027 г.

3. Оценка организации учебного процесса

Учреждение осуществляет образовательный процесс в соответствии с образовательными программами, разрабатываемыми и утверждаемыми самостоятельно.

Организация образовательного процесса (в том числе начало и окончание учебного года, продолжительность каникул) регламентируется:

- учебными планами;
- годовым календарным учебным планом;
- расписанием занятий;
- рабочими учебными программами по предметам.

Учебные планы Учреждения разработаны на основе примерных учебных планов образовательных программ по видам музыкального искусства для детских школ искусств.

В учебных планах определяется максимальный объем учебной нагрузки, распределяется учебное время по классам и образовательным областям. В целом, учебные планы отвечают требованиям к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников.

Основной формой организации учебного процесса является урок, продолжительность которого от 30 до 45 минут. Количество уроков в неделю не должно превышать количества, утвержденного учебным планом. Обязательный перерыв между уроками составляет от 5 до 10 минут.

Ежедневное количество занятий определяется расписанием индивидуальных и групповых занятий. Расписание занятий учащихся составляется администрацией Учреждения по представлению педагогических работников с учетом пожелания родителей (законных представителей), возрастных особенностей детей и установленных санитарно-гигиенических норм.

Программное обеспечение предметов учебного плана включает:

- примерные учебные программы
- рабочие учебные программы преподавателей Учреждения по всем учебным предметам.

В связи с необходимостью создания и коррекцией рабочих учебных программ преподавателей методическая работа ряда последних лет была целенаправленно ориентирована на разработку алгоритмов создания рабочих

учебных программ. Поэтому все рабочие программы отвечают требованиям к созданию подобных документов и содержат все необходимые разделы. Контроль за качеством выполнения учебного процесса осуществляют заведующие отделениями и администрация Учреждения.

Основной формой итоговой аттестации является выпускной экзамен, представляющий собой:

- исполнение программы по специальности;
- письменный и устный экзамен — учебные предметы «Сольфеджио», «Музыкальная литература».

Итоговая аттестация выпускника является обязательной и осуществляется после освоения образовательной программы.

Перевод учащихся в следующий класс по итогам учебного года осуществляется приказом директора Учреждения на основании решения Педагогического совета.

Учащиеся, окончившие Учреждение и успешно прошедшие итоговую аттестацию, получают свидетельство об окончании ДМШ соответствующего образца.

Главными задачами учебно-воспитательной работы Учреждения является:

- повышение качества образовательных услуг;
- повышение профессионального педагогического мастерства и внедрение инновационных методов в образовательный процесс;
- расширение спектра концертной деятельности детей;
- приобщение детей к классическому и современному музыкальному искусству;
- работа по профессиональной ориентации учащихся;
- расширение художественно-эстетического кругозора учащихся и общей музыкальной культуры.

Выводы:

1. Организация учебно-воспитательной работы соответствует требованиям нормативно-правовых документов;
2. Учебные планы соответствуют уровню требований дополнительных общеобразовательных программ художественно-эстетической направленности;
3. Формы учебного контроля (текущей, промежуточной и итоговой аттестации) соответствуют локальным нормативным актам Учреждения;
4. Формы внеклассной работы способствуют формированию у учащихся духовно-нравственных ценностей, творческой реализации;
5. Участие в фестивалях и конкурсах различного уровня позволяет выявить творческий потенциал учащихся и способствовать их дальнейшей профессиональной ориентации;
6. Участие в массовых мероприятиях позволяет создать благоприятный имидж образовательного учреждения и позиционировать его успешность среди образовательных учреждений дополнительного образования детей.

Перспективные задачи:

1. Развитие партнерства с различными образовательными учреждениями района.

4. Оценка содержания и качества подготовки учащихся

Целью образовательной деятельности Учреждения являются:

1. Развитие мотивации личности к познанию;
2. Обеспечение необходимыми условиями для личностного развития и профессионального определения;
3. Формирование общей культуры;
4. Организация содержательного досуга.

Основным видом деятельности Учреждения является реализация программ дополнительного образования и выполнение следующих задач:

- создание благоприятных условий для разностороннего развития личности, в том числе и путем удовлетворения потребностей обучающихся в самообразовании и получении дополнительного образования;
- формирование общей культуры личности обучающихся на основе усвоения обязательного минимума содержания образовательных программ;
- поиск и использование новых форм и методов проведения образовательного процесса, направленного на формирование творческой личности каждого обучающегося, его таланта и физических способностей;
- привлечение родителей к активному участию в педагогической работе, взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития обучающегося;

Результаты образовательной деятельности находят объективное отражение в контрольных мероприятиях текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестации. На методических секциях отделов учреждения были выработаны и утверждены на Педагогическом совете положения об итоговой и промежуточной аттестации, также критерии оценки выступлений учащихся. Это обстоятельство позволило придать оценке более объективный характер.

Динамика творческой самореализации прослеживается и в участии в различных формах коллективного музицирования детей с разным уровнем музыкальных способностей. Один из показателей устойчивого роста уровня обучения — наличие в школе стабильных творческих коллективов. В их числе:

1. Ансамбль русских народных инструментов.
2. Образцовый вокальный ансамбль «Соловушка»
3. Академический вокальный ансамбль «Родники»
4. Смешанный хор
5. Ансамбль тембровых баянов
6. Ансамбль флейтистов
7. Ансамбль скрипачей «Ритмы Планеты»

Все эти и другие коллективы ведут активную концертно-просветительскую деятельность не только в стенах школы, но и за её пределами.

Учащиеся школы активно принимают участие в конкурсах различного уровня:

Участие в Областных, Всероссийских и Международных конкурсах и фестивалях в 2024 г.

1. Международный конкурс-фестиваль "Зимняя фантазия" февраль, г. Санкт-Петербург – Лукьянова Мария – лауреат I степени.
2. Международный конкурс-фестиваль "Зимняя фантазия" февраль, г. Санкт-Петербург – Бондаренко Ксения – лауреат I степени.
3. Международный конкурс "Искусство для всех" февраль, г. Санкт-Петербург – Лукьянова Мария – лауреат II степени.
4. Международный конкурс "Искусство для всех" февраль, г. Санкт-Петербург – Бондаренко Ксения – лауреат I степени.
5. V Международный интернет-конкурс "Зимнее сияние звёзд" февраль, г. Санкт-Петербург – Голубева Милена – лауреат I степени.
6. XVI Международный фестиваль-конкурс "Полифония сердец" март, г. Краснодар – Карташова Варвара – лауреат II степени.
7. V Международный интернет-конкурс "Зимнее сияние звёзд" февраль, г. Санкт-Петербург – Голубева Милена – лауреат I степени.
8. XVI Международный фестиваль-конкурс "Полифония сердец" март, г. Краснодар – Карташова Варвара – лауреат II степени.
9. V Международный интернет-конкурс "Зимнее сияние звёзд" февраль, г. Санкт-Петербург – Шитюк Александр – лауреат III степени.
10. V Международный интернет-конкурс "Зимнее сияние звёзд" февраль, г. Санкт-Петербург – Позднякова Агния – лауреат III степени.
11. Международный многожанровый фестиваль-конкурс "Движение вверх" март, г. Москва – Ефремова Ульяна – лауреат I степени.
12. Международный многожанровый фестиваль-конкурс "Движение вверх" март, г. Москва – Юнусова Милана – лауреат I степени.
13. Международный многожанровый фестиваль-конкурс "Движение вверх" март, г. Москва – Меркулова Екатерина – лауреат I степени.
14. Международный многожанровый фестиваль-конкурс "Движение вверх" март, г. Москва – Щукина Елизавета – лауреат I степени.
15. Международный многожанровый фестиваль-конкурс "Движение вверх" март, г. Москва – Богатикова Злата – лауреат I степени.
16. Международный многожанровый фестиваль-конкурс "Движение вверх" март, г. Москва – Дружинина Мария, Дружинина Дарья – лауреат I степени.

- 17.XII Международный конкурс инструментального исполнительства
"Музыкальное созвездие" март, г. Нижний Новгород – Вяльцына Дарья
– лауреат I степени.
- 18.XII Международный конкурс инструментального исполнительства
"Музыкальное созвездие" март, г. Нижний Новгород – Дятлова Мария,
Вяльцына Дарья, – лауреат I степени.
- 19.XII Международный креатив- конкурс "ZOV героев" февраль, г.
Москва – ансамбль скрипачей "Ритмы Планеты" – лауреат III степени.
- 20.Международный многожанровый конкурс «ДЕБЮТ» апрель, г. Санкт-
Петербург – Картошкина Рита, Гридчина Наталья Анатольевна –
лауреат III степени.
- 21.Международный многожанровый конкурс «ДЕБЮТ» апрель, г. Санкт-
Петербург – Дружинин Артем – лауреат III степени.
- 22.XXV Московский международный фестиваль-конкурс на лучшее
исполнение духовной музыки "Рождественская песнь" январь,
г. Москва – Образцовый ансамбль «Соловушка» – лауреат II степени.
- 23.III Международный конкурс традиционного народного музыкального
искусства "Красная горка" январь, г. Москва – образцовый ансамбль
«Соловушка» – лауреат II степени.
- 24.Международный конкурс-фестиваль "Наследие" – январь, г. Москва –
образцовый ансамбль «Соловушка» – лауреат II степени.
- 25.Международный конкурс-фестиваль "Талантливая Россия" – январь г.
Москва – образцовый ансамбль «Соловушка» – лауреат I степени.
- 26.III Международный детский музыкальный конкурс народных
исполнителей "Мир- Музыка и Развитие" март, г. Москва – образцовый
ансамбль «Соловушка» – лауреат IV степени.
- 27.V Международный конкурс-фестиваль «Рождественские огни» (1 тур)
ноябрь, г. Вологда – образцовый ансамбль «Соловушка» – лауреат III
степени.
- 28.XI Международный конкурс-фестиваль «Время побеждать» октябрь, г.
Волгоград – Гаврилов Николай Валентинович – лауреат I степени.
- 29.Международный конкурс инструментального и вокального искусства,
посвященный творчеству С.В. Рахманинова октябрь г. Москва –
Гаврилов Николай Валентинович – Гран-При.
- 30.I Международный конкурс педагогического мастерства сентябрь, г.
Вологда – Гаврилов Николай Валентинович – лауреат I степени.
- 31.I Международный конкурс педагогического мастерства сентябрь, г.
Вологда – Дорогова Лариса Алексеевна – лауреат I степени.

32. I Международный конкурс педагогического мастерства сентябрь, г. Вологда – Оркестр русских народных инструментов ДШИ – лауреат I степени.
33. V Международный многожанровый конкурс "Новогодний калейдоскоп талантов 2024/2025" декабрь, г. Москва – ансамбль гитаристов «Вдохновение» – лауреат I степени.
34. III Международный конкурс-фестиваль. Финала 2024 года "Морозко" декабрь, г. Санкт-Петербург – Гаврилов Николай Валентинович – лауреат I степени.
35. III Международный конкурс-фестиваль. Финала 2024 года "Морозко" декабрь, г. Санкт-Петербург – образцовый ансамбль «Соловушка» – лауреат I степени.
36. III Международный конкурс-фестиваль. Финала 2024 года "Морозко" декабрь, г. Санкт-Петербург – Гамова София – лауреат I степени.
37. III Международный конкурс-фестиваль. Финала 2024 года "Морозко" декабрь, г. Санкт-Петербург – Шитюк Александр – лауреат I степени.
38. III Международный конкурс-фестиваль. Финала 2024 года "Морозко" декабрь, г. Санкт-Петербург – Поваляева Серафима – лауреат I степени.
39. VII Всероссийский конкурс-фестиваль музыкального искусства «Я – музыкант» март, г. Грязи – Цедов Савелий – лауреат I степени.
40. VII Всероссийский конкурс-фестиваль музыкального искусства «Я – музыкант» март, г. Грязи – Лукьянова Мария – лауреат II степени.
41. IX Всероссийский конкурс юных пианистов им. К Черни январь, г. Омск – Цедов Савелий – лауреат III степени.
42. Всероссийский конкурс вокалистов "Голос России" март, г. Краснодар – Шитюк Александр – лауреат III степени.
43. Всероссийский конкурс вокалистов "Голос России" март, г. Краснодар – Позднякова Агния – лауреат IV степени.
44. Всероссийский конкурс вокалистов "Голос России" март, г. Краснодар – Позднякова София – лауреат III степени.
45. VII Всероссийский конкурс-фестиваль музыкального искусства «Я – музыкант» март, г. Грязи – Шитюк Александр – лауреат I степени.
46. VII Всероссийский конкурс-фестиваль музыкального искусства «Я – музыкант» март, г. Грязи – Позднякова Агния – лауреат II степени.
47. VII Всероссийский конкурс-фестиваль музыкального искусства «Я – музыкант» март, г. Грязи – образцовый ансамбль «Соловушка» – лауреат I степени.

48. VII Всероссийский конкурс-фестиваль музыкального искусства «Я – музыкант» март, г. Грязи – Ефремова Ульяна – лауреат III степени.
49. VII Всероссийский конкурс-фестиваль музыкального искусства «Я – музыкант» март, г. Грязи – Меркулова Екатерина – лауреат II степени.
50. VII Всероссийский конкурс-фестиваль музыкального искусства «Я – музыкант» март, г. Грязи – Юнусова Милана – лауреат II степени.
51. VII Всероссийский конкурс-фестиваль музыкального искусства «Я – музыкант» март, г. Грязи – Вяльцына Дарья – лауреат IV степени.
52. VI Всероссийский фольклорный фестиваль "Вслед за рождественской звездой" январь, г. Елец – образцовый ансамбль «Соловушка» – лауреат I степени.
53. Всероссийский творческий конкурс «Академия успеха» ноябрь г. Елец – Юнусова Милана – Гран-При
54. Всероссийский творческий конкурс «Академия успеха» ноябрь г. Елец – Сазонова Ксения – лауреат I степени.
55. Всероссийский творческий конкурс «Академия успеха» ноябрь г. Елец – Меркулова Екатерина – лауреат II степени.
56. Всероссийский творческий конкурс «Академия успеха» ноябрь г. Елец – Щукина Елизавета – лауреат II степени.
57. Всероссийский творческий конкурс «Академия успеха» ноябрь г. Елец – Богатикова Злата – лауреат II степени.
58. Всероссийский творческий конкурс «Академия успеха» ноябрь г. Елец – Ефремова Ульяна – лауреат II степени.
59. Всероссийский творческий конкурс «Академия успеха» ноябрь г. Елец – Сафонова Таисия – лауреат III степени.
60. Всероссийский творческий конкурс «Академия успеха» ноябрь г. Елец – Дружинина Дарья, Дружинина Мария – лауреат III степени.
61. VIII Всероссийский открытый конкурс казачьей культуры «Казачьи родники» – ноябрь, г. Липецк – образцовый ансамбль «Соловушка» – лауреат I степени.
62. X фестиваль православной культуры малых городов и сельских поселений Руси "София - 2024" ноябрь, г. Москва – образцовый ансамбль «Соловушка» – лауреат I степени.
63. Всероссийский конкурс инструментального и вокального исполнительства имени Анатолия Константиновича Лядова октябрь, г. Санкт-Петербург – Гаврилов Николай Валентинович – лауреат II степени.

- 64.Всероссийский конкурс фортепианного искусства "Лучезарная осень" октябрь, г. Дзержинск – Гаврилов Николай Валентинович – лауреат I степени.
- 65.Всероссийский конкурс начинающих пианистов «Маленький пианист. Начало» декабрь, г. Краснодар – Алиева Алина – лауреат I степени.
- 66.Всероссийский конкурс начинающих пианистов «Маленький пианист. Начало» декабрь, г. Краснодар – Поваляева Серафима – лауреат II степени.
- 67.Всероссийский конкурс начинающих пианистов «Маленький пианист. Начало» декабрь, г. Краснодар – Гамова София – лауреат II степени.
- 68.Всероссийский конкурс-фестиваль искусств «Конфетти искусств» декабрь, г. Севастополь – Карташова Варвара – лауреат I степени.
- 69.Всероссийский конкурс-фестиваль искусств «Серпантин искусств» декабрь, г. Севастополь – Гамова София – лауреат I степени.
- 70.Всероссийский конкурс-фестиваль искусств «Серпантин искусств» декабрь, г. Севастополь – Шитюк Александр – лауреат I степени.
- 71.Областной конкурс юных пианистов "Играем Черни" февраль с. Тербуны – Цедов Савелий – лауреат II степени.
- 72.Конкурс исполнителей на народных инструментах среди ДМШ и ДШИ март г. Елец – Двойных Глеб лауреат I степени.
- 73.Конкурс исполнителей на народных инструментах среди ДМШ и ДШИ март г. Елец – Страхова Виктория лауреат II степени.
- 74.Областной конкурс детского художественного рисунка «Родной край» апрель г. Елец – Харченко Марфа – лауреат IV степени.
- 75.Областной конкурс детского художественного рисунка «Родной край» апрель г. Елец – Шестопалова Алиса – лауреат IV степени.
- 76.Районный фестиваль детского творчества «Соловушка» март, Елецкий район – Клокова Ксения – лауреат I степени.
- 77.Районный фестиваль детского творчества «Соловушка» март, Елецкий район – Цедов Савелий – лауреат I степени.
- 78.Районный фестиваль детского творчества «Соловушка» март, Елецкий район – Лукьянова Мария – лауреат I степени.
- 79.Районный фестиваль детского творчества «Соловушка» март, Елецкий район – Алиева Алина – лауреат III степени.
- 80.Районный фестиваль детского творчества «Соловушка» март, Елецкий район – Меркулов Прохор, Сметкин Савва – лауреат III степени.
- 81.Районный фестиваль детского творчества «Соловушка» март, Елецкий район – ансамбль гитаристов «Вдохновение» – лауреат III степени.

82. Районный фестиваль детского творчества «Соловушка» март, Елецкий район – Шитюк Александр – лауреат I степени.
83. Районный фестиваль детского творчества «Соловушка» март, Елецкий район – Богатикова Злата – лауреат II степени.
84. Районный фестиваль детского творчества «Соловушка» март, Елецкий район – Юрова Татьяна – лауреат II степени.
85. Районный фестиваль детского творчества «Соловушка» март, Елецкий район – Ефремова Ульяна – лауреат II степени.
86. Областной инклюзивный конкурс "ГоризонТы" ноябрь, г. Липецк – Щукина Ангелина – лауреат III степени.
87. Четырнадцатые молодежные дельфийские игры «Старт Надежды» декабрь, г. Липецк – Надежин Арсений – лауреат I степени.
88. V открытый областной конкурс по музыкальной литературе "Музыкальный эрудит" для учащихся детских музыкальных школ и школ искусств декабрь, г. Елец – Фомина Дарина – лауреат I степени.

Многолетний опыт деятельности педагогического коллектива нашей школы позволил акцентировать и выделить такие важные формы учебной работы с целью дальнейшего поступления в ССУЗЫ по специальности как:

- усиленные самостоятельные домашние занятия;
- систематическая связь с родителями;
- Частая концертная деятельность;
- посещение концертов;
- проведение отчетных концертов по отделениям школы;
- участие в общешкольных конкурсах;
- формирование у учащихся мотивации обучения.

Оценка качества реализации образовательных услуг находит выражение в таких показателях, как

- сохранность контингента учащихся;
- сохранность творческих коллективов и появление новых;
- качественная успеваемость;
- конкурсно - фестивальная деятельность и творческие достижения коллектива Учреждения;
- количество учащихся, задействованных в конкурсах и фестивалях;
- количество лауреатов и дипломантов;
- количество учащихся задействованных в концертах;
- наличие стипендиатов;
- поступление в средние специальные учебные заведения сферы культуры и искусства.

Информация о данных показателях ежегодно излагается в годовых отчетах и анализе деятельности Учреждения за отчетные периоды.

Выводы:

1. Учебный процесс соответствует уровню требований образовательных программ.
2. В учебном процессе используются личностно-ориентированные и предметно-ориентированные технологии обучения.
3. Итоги работы с одаренными детьми находят выражение в ранней профессиональной ориентации учащихся и поступлении в ССУЗы.
4. Количество детей, задействованных в конкурсной и концертной деятельности, составляет 70% от общего количества учащихся.

Перспективные задачи:

1. Продолжение работы по поддержке одаренных детей.
2. Создание новых творческих коллективов (как детских, так и среди преподавателей)
3. Открытие новых направлений обучения в Учреждении и совершенствование работы по действующим на данный момент.

5. Оценка качества кадрового обеспечения.

В Учреждении по состоянию на 01.04.2025 г. работают 24 преподавателей и 1 концертмейстер, из них 9 совместителей.

№	ФИО	Образование	Стаж	Категория	Предмет
1	Шалеева Е.Н.	Среднее	7	1	Изобразительное искусство
2	Бредис И. С.	Высшее	33	высшая	Баян/Аккордеон
3	Казакова Л. Ю.	Высшее	23	высшая	Ф-но
4	Волкова А. А.	Высшее	21	высшая	Ф-но/ Сольфеджио
5	Дорогова Л. А.	Высшее	24	высшая	Нар. пение
6	Гаврилов Н.В.	Высшее	12	высшая	Ф-но
7	Морозова О. Н.	Высшее	32	высшая	Аккордеон
8	Гридчина Н.А.	Среднее	15	высшая	Скрипка
9	Оборогов Д. Н.	Высшее	17	высшая	Аккордеон
10	Моргачева А.В.	Высшее	12	1	Ф-но
11	Пальчикова А. А.	Среднее	11	Высшая	Флейта
12	Перегудов А. В.	Высшее	12	Высшая	Баян/Аккордеон
13	Пономарев А. В.	Высшее	39		концертмейстер
14	Селезнёва Т. Н.	Высшее	40	Высшая	Сольфеджио\ муз. литература
15	Селезнева А.В.	Высшее	6	1	Ф-но
16	Соболева О. В.	Среднее	40	высшая	Ф-но, концертмейстер
17	Соколов И. М.	Высшее	16,5	высшая	Гитара
18	Соколова Л. Л.	Высшее	36	высшая	Аккордеон
19	Боброва Ю. Г.	Среднее	11	Высшая	Ф-но
20	Шалеева А. В.	Высшее	31	высшая	Сольфеджио\ муз. литература
21	Назаренко А.Л.	Высшее	13	высшая	Гитара
22	Бутова Е.А.	Высшее	13	высшая	Ф-но
23	Марковцева Е.Н.	Высшее	10	высшая	Ф-но
24	Некрасова М.В.	Среднее	5		Изобразительное искусство
25	Поляков В.И.	Среднее	5		Саксофон

В 2022 году 10 преподавателей школы прошли курсы повышения квалификации: 3 преподавателя по программе «Фортепиано», 4 преподавателя по программе «Народные инструменты», 2 преподавателя по программе «Искусство концертмейстера», 1 преподаватель по программе «Струнные инструменты» в «Учебно-методический центр по образованию и повышению квалификации специалистов культуры и искусства» г. Липецк. Современные реалии требуют пополнение педагогического коллектива молодыми специалистами, новыми современными педагогическими тенденциями и импульсами. Многие талантливые и достойные выпускники продолжают свое обучение в ССУЗах и ВУЗах больших городов и после окончания остаются там жить.

Конкретные должностные обязанности педагогических работников определяется трудовым договором, должностными инструкциями и иными локальными актами Учреждения.

Одна из главных задач управления педагогическим коллективом — повышение педагогического и профессионального мастерства.

К формам и методам повышения педагогического и профессионального мастерства считаем необходимым отнести:

- курсы повышения квалификации, которые систематически проходят все педагогические работники Учреждения;
- процесс подготовки, составление портфолио и прохождение аттестации помогают четко сформулировать педагогические задачи и способы их достижения;
- подготовка к собственным концертам, к концертам учащихся. Частая концертная практика большей части учащихся позволяет грамотно подходить к выбору оптимального и индивидуального репертуара каждого участника концерта, что свидетельствует о большом методическом опыте педагога;
- участие в мастер-классах;
- подготовка и участие учащихся в фестивалях и конкурсах;
- разработка сценариев и тем внеклассных мероприятий;
- открытые уроки;

Выводы:

1. Создание методического совета способствует объективной оценке степени актуальности и целесообразности методических работ, разработок, рабочих программ.
2. Создание фонда методических работ способствует обобщению накопленного педагогического и профессионального опыта.
3. Участие ведущих преподавателей школы в составе жюри конкурсов и приглашенных участников конференций (международного уровня) свидетельствует о признании педагогического и профессионального опыта.
4. Педагогический коллектив Учреждения отличается высоким художественным потенциалом и педагогическим профессионализмом, но в то же время необходимо вести работу по кадровому обновлению грамотными молодыми специалистами.

Перспективные задачи:

1. Организация более разносторонней методической работы внутри учреждения.

6. Оценка качества учебно-методического и библиотечно-информационного обеспечения.

Необходимым условием эффективности организации учебного процесса является уровень учебно-методического и библиотечно-информационного обеспечения. Обеспечение учебного процесса включает:

- создание фонда примерных и рабочих и авторских программ.
- Создание фонда методических работников;
- аудио-визуальные средства обучения;

- нотную литературу в библиотечном фонде;
- мультимедийное техническое обеспечение (принтеры, сканеры, аудио-компакт диски, CD, DVD).

Выводы:

1. Необходимо обеспечить более регулярное обновление библиотечного фонда.

7. Оценка качества материально-технической базы.

Материально-техническое обеспечение школы включает в себя:

- недвижимое имущество: помещение школы
- оборудование в классах (мебель, доски, музыкальные инструменты, пульта, подставки)
- аппаратуру и др.

Характеристика здания

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств» Елецкого муниципального района расположено по адресу: Липецкая область, Елецкий район, пос. Солидарность, ул. Школьная, д. 6. Год постройки — 1963, 1 этажное. Общая площадь 382,3 кв.м.

Принадлежность: оперативное управление.

Здание оснащено тревожной кнопкой, пожарной сигнализацией, и охранной сигнализацией в ночное время суток.

Имеются приборы учета воды, электричества и газа.

Перечень ремонтных работ за отчетный период:

- Покраска оконных рам
- Покраска пола в концертном зале

Материально-техническая база информационной поддержки деятельности школы отвечает всем современным требованиям. В наличии имеются компьютеры, ноутбуки, выход в Интернет.

8. Оценка системы управления.

Система управления Учреждением осуществляется на принципах законности, демократии, информационной открытости.

Учреждение является юридическим лицом, имеет план финансово-хозяйственной деятельности, лицевые счета, обособленное имущество на праве оперативного управления, печать установленного образца, бланки со своим наименованием и другие реквизиты юридического лица.

Учреждение самостоятельно от своего имени заключает договоры, приобретает имущественные и личные неимущественные права и исполняет обязанности, совершает любые не противоречащие законодательству Российской Федерации и Уставу школы сделки.

Учреждение обеспечивает доступ к информации о своей деятельности в порядке, установленным законодательством Российской Федерации.

Единоличным исполнительным органом Учреждения является руководитель Учреждения — директор, который осуществляет текущее

руководство деятельностью Учреждения. Порядок формирования органов самоуправления, их компетенция и порядок организации деятельности определяются Уставом, соответствующими положениями, принимаемыми Учреждением и утверждаемые директором.

В Учреждении сформированы коллегиальные органы управления, к которым относятся общее собрание работников, педагогический совет, методический совет, методические объединения преподавателей. Правом на участие в управлении образовательной организацией, в том числе в коллегиальных органах управления, в порядке, установленном Уставом школы, пользуются все педагогические работники.

Структура, порядок формирования, срок полномочий и компетенция органов управления Учреждением, порядок принятия ими решений и выступления от имени образовательной организации установлены Уставом Учреждения в соответствии с законодательством Российской Федерации, соответствующими локальными актами.

Образовательная деятельность Учреждения и образовательные отношения между всеми участниками образовательного процесса регламентируются локальными актами школы, утверждаемыми в соответствующем порядке.

Локальные акты Учреждения регулируют:

- вопросы организации и осуществления образовательной деятельности:

- правила приема учащихся;
- режим занятий учащихся;
- формы, периодичность и порядок текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации учащихся;
- порядок и основания перевода, отчисления и восстановления учащихся;
- годовые планы работы Учреждения;

- содержание образовательной деятельности:

- образовательные программы;
- учебные планы;
- рабочие учебные программы по предметам учебных планов;

- вопросы кадрового состава:

- должностные инструкции
- правила внутреннего трудового распорядка;
- коллективный договор;
- положение и системы оплаты труда;

С момента вступления в силу Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» проведена экспертиза всего нормативно-правового обеспечения школы на вопрос соответствия.

Выводы:

1. Управление образовательной организацией осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации с учетом особенностей,

установленных Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации»

2. Управление образовательной организацией осуществляется на основе сочетания принципа единоначалия и коллегиальности.

3. Учреждение располагает необходимыми организационно-правовыми документами на ведение образовательной деятельности, реальные условия которой соответствуют требованиям, содержащимся в них.

4. Нормативная и организационно-распорядительная документация Учреждения соответствует действующему законодательству Российской Федерации.

9. Оценка функционирования внутренней системы оценки качества образования.

Ежегодно функцию оценки качества образования в Учреждении выполняют годовые отчеты, в которых рассматриваются все параметры образовательной деятельности школы:

- сведения о контингенте;
- данные о выпускниках;
- реализуемые образовательные программы;
- состав педагогических работников;
- анализ успеваемости по результатам итоговых экзаменов, академических концертов;
- методическая деятельность Учреждения;
- результативность участия в конкурсах и фестивалях;
- внеклассная и концертная работа, культурно-просветительская деятельность;
- работа по профессиональной ориентации учащихся;
- внутришкольные конкурсы;
- творческие достижения учреждения.

Учет результатов образовательной деятельности Учреждения ведется в ежеквартальных отчетах по муниципальному заданию.

В основе управления качеством лежат следующие принципы:

- ориентация на потребителя (учащихся и их родителей, законных представителей);
- лидерство руководителя в обеспечении единства целей и направлений деятельности учреждения.
- Вовлечение всех работников в действие системы качества;
- регулирование и управление процессами предоставления услуги на всех этапах образовательного цикла.